

CIRCOLARE n. 41 del 25 marzo 2026

Prot. n. 174 FR/mr

OGGETTO: **Diritti d'autore – SIAE: nuova versione dell'APP e del portale “mioBorderò”**

SIAE ha apportato importanti modifiche alla procedura di gestione dei programmi musicali relativi agli intrattenimenti musicali organizzati dagli esercenti, tramite una nuova versione dell'app “mioBorderò”. L'implementazione prevede, tra l'altro, una **gestione più flessibile dei borderò**, consentendo al direttore d'esecuzione di trasmettere direttamente il programma musicale a SIAE una volta completata la compilazione. Inoltre, sono state **rimosse le penali** a carico degli organizzatori degli eventi **per falsa programmazione**.

La SIAE ha comunicato alla Federazione che dal 16 marzo u.s. è stata rilasciata una nuova versione dell'app e del portale “mioBorderò”, per la gestione digitale dei programmi musicali, disponibile ora anche in inglese e tedesco.

L'aggiornamento, oltre all'interfaccia più chiara e intuitiva, introduce una profonda revisione del flusso di gestione del borderò, con funzionalità aggiornate pensate per semplificare i processi operativi a beneficio sia degli Organizzatori degli eventi – tra cui i Pubblici Esercizi che organizzano intrattenimenti musicali - sia delle attività di monitoraggio e ripartizione delle *royalties* agli autori e agli editori.

Le modifiche relative agli Organizzatori sono le seguenti:

- **Gestione dei borderò più flessibile** - Fino a quando il Direttore di Esecuzione non ha compilato il borderò, l'Organizzatore può ritirarne l'assegnazione in qualsiasi momento. È inoltre possibile riconsegnare direttamente a SIAE un borderò vuoto (ad esempio in caso di evento annullato o duplicazioni), senza dover più richiedere l'annullamento tramite il punto territoriale.
- **Gruppo principale o gruppo spalla: scelta anticipata** - Per i borderò relativi a eventi live (GM 53 – concerti e megaconcerti), l'indicazione “Gruppo Principale” o “Gruppo Spalla” viene ora selezionata già in fase di assegnazione del borderò, e non più al momento della riconsegna.
- **Trasmissione diretta del borderò per gli intrattenimenti nei pubblici esercizi** - Per queste tipologie di eventi, una volta completata la compilazione del borderò, è il Direttore di Esecuzione a trasmetterlo direttamente a SIAE.
- **Tutto sotto controllo** - Il nuovo mioBorderò consente di monitorare in ogni momento lo stato di avanzamento del borderò stesso. L'Organizzatore resta tenuto ad assicurare la riconsegna del borderò a SIAE nei tempi previsti.
- **Eliminazione delle penali per falsa programmazione** - Sono eliminate le penali a carico dell'Organizzatore per falsa programmazione. L'Organizzatore non risponde della veridicità e

Scopri la **Giornata della Ristorazione** Per la cultura dell'ospitalità | **16 maggio 2026**

giornatadellaristorazione.com

correttezza del contenuto del Programma Musicale, mentre il Direttore di Esecuzione resta responsabile della corretta e veritiera compilazione del borderò, ai sensi dell'art. 51 del R.D. n. 1369/1942, Regolamento di esecuzione della legge sul diritto d'autore (L. n. 633/1941).

La nuova versione semplifica i processi operativi anche per i **Direttori di Esecuzione**:

- **Compilazione tramite setlist** - La compilazione del borderò avviene tramite la creazione di una setlist, che può essere associata anche a più borderò contemporaneamente. La setlist deve contenere l'elenco completo e veritiero delle opere effettivamente eseguite e, in base alla tipologia di evento, la durata effettiva delle esecuzioni.
- **Accettazione automatica del borderò** - Il Direttore di Esecuzione non deve più accettare il borderò: una volta assegnato dall'Organizzatore, il Direttore di Esecuzione può procedere ad associare la setlist al borderò e inviarlo. Resta comunque possibile rifiutare l'assegnazione se non corretta o non riferita all'evento.
- **Caricamento file CSV** - È ora possibile compilare la setlist caricando direttamente un file CSV, velocizzando ulteriormente l'inserimento delle informazioni.
- **Ricerca brani migliorata** - La ricerca delle opere è stata potenziata per rendere più semplice e precisa l'individuazione dei brani presenti nel repertorio SIAE, riducendo il rischio di errori.

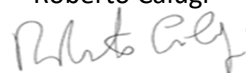
Il nuovo mioBorderò è disponibile in versione app, scaricabile gratuitamente per iOS e Android, e in versione portale, tra i servizi online di [siae.it](https://www.siae.it). Per ulteriori informazioni è possibile consultare il [sito di SIAE](https://www.siae.it).

Gli uffici della Federazione restano a disposizione per ogni chiarimento.

Cordiali saluti.

IL DIRETTORE GENERALE

Roberto Calugi



Circolari correlate	Collegamenti esterni	Parole chiave
Circolare Fipe n. 3/2026 Circolare Fipe n. 87/2024	https://www.siae.it/it/utilizzatori/bordero/	SIAE; diritti d'autore; intrattenimenti